



tilsluttet Norsk Jazzforum  
og Sørnorsk Jazzsenter

Postboks 116, 4801 Arendal  
Bankgiro: 2895.11.72822  
Org.nr.: 884 858 232  
[www.arendaljazzklubb.no](http://www.arendaljazzklubb.no)  
[arendaljazzklubb@gmail.com](mailto:arendaljazzklubb@gmail.com)

## ÅRSMELDING 2021 FOR ARENDALE JAZZKLUBB

Klubben er registrert i Brønnøysund med organisasjonsnummer 884 858 232 og er tilsluttet Norsk Jazzforum og Sørnorsk Jazzsenter.

### **Styrets sammensetning:**

Anders Skog	- leder
Åse Gjennestad	- styremedlem
Jørn Størkson	- styremedlem
Inger Haugan Aasland	- styremedlem
Pål Koren Pedersen	- styremedlem
Frank Kvarstein	- styremedlem
Vigdis Christensen	- varamedlem
Preben Karlsen	- varamedlem

**Valgkomite:** Anne-Brit Dræge, Stein Kristiansen og Sigurd Antonsen

Styret har i alt hatt 8 møter etter sist årsmøte 29.april 2021:

2021: 19.juni (F), 9.august (F), 23.september (T), 14.oktober (F), 29.november (F)

2022: 10.januar (T), 21.mars (F), 19.april (F)

Heldigvis var det under året bare to møter som måtte avholdes digitalt på Teams (T).

Styrets medlemmer har ansvarsfordelt de vesentligste oppgaver seg imellom. Frank Kvarstein og Inger Haugan Aasland er også representanter i styret for Sørnorsk Jazzsenter.

### **Medlemmer:**

Arendal jazzklubb hadde 106 medlemmer pr. 31.12.21. Det er i en nedgående trend 20 færre medlemmer enn året før. Under våren 2021 var vi nødt til å avlyse 7 av 9 planlagte konserter mht. koronadirektiver. Under høsten en mht. koronadirektiver, og en grunnet skade på en av musikerne. Når halvparten av årets konserter blir avlyste er det ikke annet å forvente enn at medlemstallet går litt nedover.

Vi har nå kontingent på 250,- gjeldende for kalenderår og studenter/skolelever får 50 % rabatt.

## Konsserter 2021

Vi hadde 9 konsserter i 2021. 7 konsserter under våren ble dessverre avlyst eller utsatt. Under høsten ble en konsert avlyst etter koronadirektiver og en grunnet skade på en av musikerne.

<b>2021</b>	<b>Vårsemester</b>	<b>Sted</b>
21/1	<b>SUSANNA &amp; DAVID WALLUMRØD</b> Susanna Wallumrød - vocal, David Wallumrød - keyboard	<b>UTSATT</b> <b>Ny dato 20/1-2022</b>
4/2	<b>LARS ANDREAS HAUG BAND</b> Camilla Susann Haug - vokal, Gunnar Halle - trompet, Kalle Moberg - akkordion, Johannes Billich - piano, Steffen Schorn - saksofon, Lars Andreas Haug - tuba, Knut Aalefjær – trommer	<b>UTSATT</b> <b>Ny dato 7/4-2022</b>
18/2	<b>LUKAS ZABULIONIS BAND</b> Lukas Zabulionos - saksofon, Arne Martin Nybo - gitar, Barður Reinert Poulsen - bass, Kristoffer Fossheim - piano, Ingvald Andre Vassbø - trommer	<b>UTSATT</b> <b>Ny dato 17/2-2022</b>
25/2	<b>TRIBUTE TO MILES – «BITCHES BREW»</b> Ståle Storløyken - keyboard, Thomas Johansson - trompet, André Kassen - saksofon, Mattis Kleppen - elbass, Gard Nilssen - trommer	Lille Torungen, Arendal kulturhus
4/3	<b>JENS WENDELBOE QUINTET</b> Jens Wendelboe - trombone, Petter Wettre - saksofon, Torgeir Koppang - keyboards, Tom Erik Antonsen - bass, Erik Smith - trommer	<b>AVLYST</b>
25/3	<b>GARD NILSSEN ACOUSTIC UNITY</b> André Roligheten - saksofoner, Petter Eldh - kontrabass, Gard Nilssen - trommer	<b>AVLYST</b>
8/4	<b>ELLEN ANDREA WANG TRIO</b> Ellen Andrea Wang - bass, Andreas Ulvo - tangenter, Erland Dahlen - trommer, perkusjon	<b>UTSATT</b> <b>Ny dato 21/9-2022</b>
6/5	<b>OLGA KONKOVA SOLO</b> Olga Konkova - piano	<b>UTSATT</b> <b>Ny dato 9/12-2021</b>
16/6	<b>FRODE HALTLI &amp; ERLEND APNESETH DUO</b> Frode Haltli - akkordeon, Erlend Apneseth - hardingfele	Steenhuset Flyttet fra Bakgården

<b>2021</b>	<b>Høstsemester</b>	<b>Sted</b>
26/8	<b>BEST WESTERN SWING</b> Stian Carstensen - steel gitar / trekkspill, Staffan William-Olsson – gitar, Asle Røe – gitar, Finn Guttormsen – bass, Jarle Vespestad - trommer	Store Torungen, Arendal kulturhus
14/9	<b>JAN GUNNAR HOFF GROUP FEAT. ARVE HENRIKSEN</b> Jan Gunnar Hoff - piano, Per Mathisen - bass, Audun Kleive - trommer, Arve Henriksen - trompet / vokal, Thor Ivar Lund - lyd	Lille Torungen, Arendal kulturhus
30/9	<b>TORUN ERIKSEN DUO</b> Torun Eriksen - vokal, Kjetil Dalland - bass / gitar / programmering	Lille Torungen, Arendal kulturhus

14/10	<b>HELGE LIEN TRIO</b> Helge Lien - piano, Johannes Eick - bass, Knut Aalefjær - trommer	Lille Torungen, Arendal kulturhus
28/10	<b>JUNO</b> Thea Ellingsen Grant - vokal, Malin Ødegård - vokal, Mona Krogstad - saksofon, Georgia Warter Collins - bass, Ingvald Wassbø - trommer	<b>AVLYST</b>
11/11	<b>FOUR BROTHERS</b> Børge Are Halvorsen - altsaksofon, Petter Wettre - tenorsaksofon, Knut Riisnæs - tenor/sopransaksofon, Dave Edge - barytonsaksofon, Staffan William-Olsson - gitar, Daniel Franck - kontrabass, Hermund Nygård - trommer	Lille Torungen, Arendal kulturhus
25/11	<b>ESPEN RUD YOUNG STARS</b> Espen Rud - trommer, Erlend Vangen Kongtorp - saksofon, Oscar Andreas Haug - trompet, Jørn Øien - piano, Julian Haugland Bjorå - bass	Lille Torungen, Arendal kulturhus
9/12	<b>OLGA KONKOVA SOLO</b> Olga Konkova - piano	Lille Torungen, Arendal kulturhus
18/12	<b>ARENDALE BIG BAND</b>	<b>AVLYST</b>

Arendal jazzklubbs tilholdssted har med noen unntak vært i Arendal kulturhus, lille Torungen. En konsert ble avholdt i store Torungen. Oppgradering av brannanlegg i Bakgården gjorde at konserten i juni ble flyttet til Steenhuset,

Torsdager er normalt vår ukedag for konserter, men vi har også måttet benytte andre dager for å få en konsert på plass. Musikkstart har vært kl. 20:00.

Totalt antall besøkende på konsertene i 2021 er 384. Gjennomsnittlig besøk er på 43 pr. konsert. En dramatisk nedgang, som har sin grunn i at halvparten av konsertene ikke ble gjennomført, og at koronarestriksjoner styrte publikumstallet på de øvrige. 34 musikere har gjennom året gjestet vår klubb, også et lavt tall, av samme grunn.

AJK har også i 2021 booket lokale og regionale musikere og ensembler til våre arrangement; Priser på våre konserter har i stort sett vært 250,-/200,- (for medlemmer), med noen få variasjoner. Fortsatt har jazzklubben forholdsvis lave billettpriser sammenlignet med andre. Ungdom og studenter kommer inn for kr 100, dem ønsker vi særskilt velkommen blant publikum på konsertene i Arendal jazzklubb.

Styret får mange gode tilbakemeldinger fra medarrangører og musikere på Arendal jazzklubbs arrangementer. Styret opplever at klubben har et godt ry på Sørlandet og i Jazz-Norge generelt.

Som tidligere er styret meget godt fornøyd med lydanlegget i lille Torungen, og stedets teknikere har levert god lyd. Fra ledelsen ved kulturhuset legges det stor vekt på å tilrettelegge for et godt samarbeidsklima med jazzklubben, og vi opplever at klubben sees på som en god og viktig samarbeidspartner. Vi har jevnlig kontakt med dem, per telefon og i fysiske møter. Et møte omhandlet kulturhusets nye markedsføringsstrategi, der vi som god kunde inntil videre får en særavtale. Vi har også en egen, og god, avtale vedr. leie av lille Torungen, med teknikere og foajevakt, som gjelder frem til 31.12.2022.

Jazzklubbens arrangementer har vært annonsert i Agderposten. I forkant av alle konserter sendes godt skrevne forhåndsopptaler til Agderposten, via Sideblikk. Vi velger å gjøre det på den måten fordi vi da er nokså sikre på at den kommer inn i avisa. I tillegg har våre arrangementer vært forhåndsopptalt på NRK Sørlandet, opplistet i kulturkalenderen og omtalt på nettsidene til Norsk jazzforum v/Sørnorsk jazzsenter, lokale kulturkalendere, i Jazz i Norges

konserteroversikt og på vår egen webside; [www.arendaljazzklubb.no](http://www.arendaljazzklubb.no) og vår Facebookside. Det vi imidlertid kunne ønske, er at langt flere av konsertene våre også ble anmeldt i pressen.

Kenneth Flaa / Mjas AS har designet våre to programfoldere for 2021 og ATL har trykket dem. De trykkes også medlemskort som blir overlevert ved inngang til konsert.

[www.arendaljazzklubb.no](http://www.arendaljazzklubb.no) oppdateres jevnlig og AJK har en egen Facebookside. Den er mye besøkt, der er nå 1317 følgere, og alle våre konserter er lagt inn som eventer på denne siden. Før hver konsert går det også ut en påminnelse per e-post til alle medlemmer på vår mailliste.

Vi har under høsten bestemt oss for å avslutte vårt samarbeid med Styreweb og i stedet ta softwareselskapet Visma til hjelp i driften av Arendal jazzklubb.

AJK har fortsatt et meget godt samarbeid med det som nå er Agder musikkråd, og med Sørnorsk jazzsenter. Gjennom Sørnorsk jazzsenter samarbeider klubben med de øvrige jazzklubbene på Sørlandet og i Telemark. Arendal er et fast stoppested for band som er på turné i regi av Sørnorsk jazzsenter. Av de gjennomførte konsertene i 2021 var to i samarbeid med Sørnorsk jazzsenter. Konserten som ble flyttet til Steenhuset var i samarbeid med kulturnettverket i Arendal kommune. Konserten med Best Western Swing var i samarbeid med Arendal kulturhus.

### **Studietur**

Det at klubbstyret får anledning til å ta en studietur gir motivasjon og inspirasjon til fortsatt dugnadsinnsats for klubben. I så måte er det godt investerte midler, og viktig for å beholde kontinuitet i styret. Det var ikke tid for utenlandstur så i november 2021 reiste brorparten av styret, samt noen respektive, inn til Oslo. Det var nemlig Sørnorsk jazzsenter som sto for programmet på Nasjonal jazzscene Victoria denne helg, og der var fine konserter fredag og lørdag kveld. Restaurantbesøk, operataket, Munch-museet, Deichmanske, en hvil for bein (og øyner) på Hr.Nilsen, hvor det var konsert lørdag ettermiddag. Godt samvær fylte helga!

### **Økonomi:**

Arendal jazzklubb mottar driftstilskudd og tilskudd til konsertaktivitet fra Arendal kommune, arrangørstøtte fra Norsk kulturråd, og støtte fra FFUK (Fond for utøvende musikere). Klubben har også inntekter fra medlemmene i form av kontingent, og billettinntekter fra konserter/arrangementer.

Samlet egenkapital var 1/1-21 på kr. 304 326. Årsresultatet ga et overskudd på kr. 25 189 som er godskrevet egenkapitalen. Egenkapitalen er pr 31/12-21 er da på kr. 329 515. Egenkapitalen viser at økonomien er tilfredsstillende. Et koronaår med mange avlyste eller utsatte konserter har ikke gjort innhugg i vår økonomi. Når ikke konsertene blir arrangert bortfaller mesteparten av utgiftene. Tilskudd fra Kulturrådet er ikke trukket tilbake, og vi har valgt å betale ut en prosentsats av honorar ved avlyste konserter. Jazzklubben har allerede mottatt tilsagn om tilskudd fra Norsk kulturråd og Arendal kommune for 2022. Styret anser at forutsetningene for fortsatt drift er til stede.

Jazzklubben har fremdeles en gunstig avtale med Arendal kulturhus som gjør at jazzklubbens kostnader med lokaler og lyd kan håndteres. Arendal kommunes bruk av «kulturmillionen», er til uvurderlig hjelp og holder arrangementsutgiftene nede. Utgiftene per konsert er av en størrelse som gjør at klubben er helt avhengig av økonomisk støtte for å kunne drive som nå. Stort sett alle arrangementene våre i lille Torungen i kulturhuset ville gått med underskudd uten dagens støtteordninger til frivillige konsertarrangører. Det vises forøvrig til regnskapet med kommentarer.

### **Veien videre**

2021 ble enda et år preget av koronasituasjonen i Norge og i verden. Etter gjeldende restriksjoner har vi har måttet avlyse og utsette 8 konserter under året. Under høsten har koronadirektivene medført restriksjoner på antall publikummere i lille Torungen. Det har vært mye frem og tilbake og mye å forholde seg til. Vi har skrevet søknader til stimuleringsordningen ved Lotteri- og Stiftelsestilsynet. Det har vært mye ekstra kontakt med musikere, management og med kulturhuset. Vi ser frem mot å være tilbake til normalen igjen under jubileumsåret 2022!

AJK har gjennom 19 år hatt tradisjon for å samarbeide med andre arrangører og institusjoner om enkelte konserter. Dette samarbeidet anser vi som svært positivt og klubben vil gjerne samarbeide om konserter også i fremtiden. Styret vurderer det imidlertid fortsatt slik at driften av klubben og gjennomføring av konsertprogrammet krever så mye arbeidsinnsats at det begrenser styremedlemmenes involvering i annet enn egne konserter. Klubben driftes av et arbeidende styre som bruker sin fritid til dette arbeidet, og aktivitetsnivået må være tilpasset disse forholdene. Samarbeidet med Sørnorsk jazzsenter er en meget god støtte for Arendal jazzklubb, både faglig og i gjennomføring av konsertene, samt gjennom økonomiske subsidier og bidrag. De økonomiske tjenestene fra Agder musikkråd sørger også for en meget god økonomisk styring og at søknader om støtte blir funnet, forfattet og sendt. Det er som før viktig og sentralt for styret å ha en god dialog med medlemmene omkring klubbens virksomhet og videre utvikling.

19. april 2022 – styret i Arendal Jazzklubb:

Anders Skog

Åse Gjennestad

Jørn Størkson

Inger Haugan Aasland

Pål Koren Pedersen

Frank Kvarstein

Vigdis Christensen

Preben Karlsen